

---

M.E.S., Numéro 132, Vol. 1, janvier – février 2024

<https://www.mesrids.org>

Dépôt légal : MR 3.02103.57117

N°ISSN (en ligne) : 2790-3109

N°ISSN (impr.) : 2790-3095

Mise en ligne le 20 février 2024

---



***Revue Internationale des Dynamiques Sociales***  
***Mouvements et Enjeux Sociaux***  
*Kinshasa, janvier - février 2024*



## L'IMPACT DE L'ECOLE A LA RADIO SUR L'INSTRUCTION DES ELEVES A L'ERE DU CONFINEMENT DU AU CORONAVIRUS

par

**Jeanne-Marie KASONGO NGOY**

*Chef de Travaux*

**Bernard MANGALA ONTU**

*Assistant*

(Tous) *Faculté de Psychologie et des Sciences de l'Education  
Université de Kinshasa*

**Patience MANGALA OLWEBE**

*Assistante, Institut Supérieur Pédagogique de Kikwit*

### Résumé

Lors du confinement qui était dû au coronavirus, l'Unesco et l'Unicef avaient organisé et soutenu plusieurs initiatives afin de s'occuper des élèves en considération de la fermeture des écoles y relative. Parmi ces initiatives, il y avait l' « école à la radio » qui était un programme d'enseignement à distance initié par le Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Technique (EPST), de la République Démocratique du Congo, en collaboration avec l'UNICEF et avec certains médias dont la Radio Okapi. Pendant que les émissions "Okapi école" et "école à la radio" étaient diffusées sur les ondes des radios Okapi et sur d'autres médias, il n'était pas exclu de voir les élèves, se promener inutilement ou jouer au football, au quartier Badara II, dans la commune de la Nsele. De même, il y avait des enfants qui, pendant ce temps, s'adonnaient à la pratique de petits métiers dans les rues.

Devant ce constat heureux de la mise en œuvre de "l'Ecole à la Radio" et "d'Okapi école", il importe de se poser cette question : quel est l'impact de 'l'école à la radio' sur l'instruction des élèves ? Face à cette préoccupation, nous avons formulé l'hypothèse selon laquelle 'l'école à la radio' aurait un impact positif important sur l'instruction des élèves pendant le confinement dû au coronavirus. Pour vérifier notre hypothèse, nous avons utilisé la méthode d'enquête avec questionnaire. La technique statistique de pourcentage nous a permis de traiter et d'interpréter les données. A l'aide de l'échantillon occasionnel de 100 élèves des humanités, nous sommes arrivés aux résultats qui, après vérification ont infirmé notre hypothèse de départ.

**Mots-clés** : *impact, Ecole à la radio, confinement, coronavirus*

### Abstract

During the confinement which was due to the coronavirus, UNESCO and UNICEF organized and supported several initiatives to take care of students in consideration of the related closure of schools. Among these initiatives, there was the "radio school" which was a distance learning program initiated by the Ministry of Primary, Secondary and Technical Education (EPST), of the Democratic Republic of Congo, in collaboration with UNICEF and with certain media including Radio Okapi. While the programs "Okapi school" and "school on the radio" were broadcast on Okapi radios and on other media, it was not excluded to see the students walking around unnecessarily or playing football, Badara II district, in the commune of Nsele. Likewise, there were children who, during this time, engaged in small trades in the streets.

Faced with this happy observation of the implementation of "School on the Radio" and "Okapi school", it is important to ask ourselves this question: what is the impact of "school on the radio" on the instruction of students? Faced with this concern, we formulated the hypothesis that 'school on the radio' would have a significant positive impact on the education of students during the confinement due to the coronavirus. To verify our hypothesis, we used the survey method with questionnaire. The percentage statistical technique allowed us to process and interpret the data. Using the occasional sample of 100 humanities students, we arrived at results which, after verification, invalidated our initial hypothesis.

**Keywords** : *impact, School on the radio, confinement, coronavirus*

## INTRODUCTION

La maladie à Coronavirus appelé aussi Covid-19 est ce nouveau virus qui est présent chez les animaux comme chez les humains. On ne sait pas encore aujourd'hui sans précision comment est apparu cette nouvelle pandémie. Les analyses génétiques du virus montrent que son ancêtre viendrait de la chauve-souris. Mais un autre animal aurait servi d'intermédiaire pour contaminer l'homme. Il y a trois pistes qui ont été évoquées : la civette, le serpent et le pangolin. Ce dernier aurait été le principal suspect. La maladie à coronavirus est contagieuse et facile à se propager si on ne respecte pas les mesures barrières.

En effet, cette maladie se propage directement d'une personne à l'autre par des gouttelettes respiratoires lorsqu'une personne tousse ou éternue, ou indirectement en touchant sur une surface contaminée non désinfectée. Les symptômes de cette maladie sont : la fièvre, la toux persistante et les difficultés respiratoires. Pour limiter sa propagation, il faut se laver les mains, consulter un agent de santé, se couvrir la bouche lorsqu'on tousse ou lorsqu'on éternue. Il est important de souligner que les symptômes de cette maladie peuvent se présenter sous plusieurs formes : légère, modérée et sévère. Le port de masque médical combiné aux mesures d'hygiène aident à limiter la propagation du coronavirus. L'isolement d'un cas confirmé et des personnes qui ont été en contact avec un malade est une mesure de sécurité pour se protéger et protéger les autres contre le coronavirus.

Après l'identification du premier cas de coronavirus ou covid-19, à Kinshasa, en République Démocratique du Congo, l'heure est maintenant à la vulgarisation des mesures barrières par les artistes musiciens et comédiens, par les hommes politiques à travers les média comme la radio Top Congo FM, les confessions religieuses, les sonneries d'attente des réseaux de communication, les agents de santé communautaire, les affiches de l'Hôtel de ville de Kinshasa (Hôtel de Ville, 2020) et du Ministère de la Santé publique congolais (Ministère de la Santé publique, 2020). Les bus sont décorés aux couleurs et aux normes de prévention contre le coronavirus. Pendant ce temps, la personne atteinte se trouve plus au moins en bon état. L'hôtel qui l'avait accueilli à Kinshasa est fermé au public, sa maison, dans la commune de Bandalungwa a été désinfectée par les services de santé. On a identifié au total 109 personnes qui étaient en contact avec lui. Elles ont été mises en quarantaine de 14 jours, période d'incubation de cette maladie.

Suite au coronavirus, les écoles ont été fermées dans la plupart des pays du monde, tout comme en Afrique Centrale et en Afrique de l'Ouest. Le représentant de l'Unicef pour ces régions a indiqué que plus de 104.000.000 d'enfants et 700.000 enseignants ne sont plus aller à l'école, lorsqu'on sait bien que la fermeture des écoles, même temporaire, entraîne plusieurs répercussions souvent néfastes. Ailleurs, on a utilisé la radio pour enseigner les élèves qui ont un sentiment d'être en congé. Les élèves ne peuvent plus suivre les cours pendant 900 ou 1000 heures recommandées par les directives officielles. Par ailleurs, la Directrice de l'Unesco a indiqué qu'un milliard et demi d'enfants ne vont plus à l'école à travers le monde à cause du confinement qu'impose la maladie à Coronavirus. Elle a préconisé une éducation à distance par télévision ou par radio. C'est ainsi que depuis le 31 mars 2020, le Congo Brazzaville avait initié un programme de continuité pédagogique et administrative qui a consisté à l'encadrement des élèves pour éviter de connaître une année blanche. Le Burkina Faso a initié, à son tour, l'école à la radio où les élèves privés des cours suite au confinement dû au coronavirus ont suivi à la radio, les cours enregistrés par les enseignants. Avant la diffusion, la leçon passe par plusieurs étapes de vérification pour corriger les erreurs. Ici, l'élève n'est pas en face de l'enseignant, mais il écoute ce dernier à la radio et lui propose des activités comme s'ils étaient ensemble et face à face. Au Bénin, c'est la plate-forme virtuelle, l'école à la maison qui a soutenu des parents en s'occupant des élèves confinés à la maison.

En République Démocratique du Congo, depuis le 27 avril 2020, la Radio Okapi avait lancé son programme "Okapi école" pour un enseignement à distance pendant la période de confinement dû au coronavirus. L'école à distance est un programme mondial d'enseignement à distance initié par l'Unesco pour s'occuper des élèves pendant la période de la pandémie du coronavirus où le système éducatif mondial est fermé et des enfants ne vont plus à l'école. "Okapi école" est aussi un espace dédié à tous les enfants de la R.D.C. L'émission passait en français, chaque jour à 9h00' et à 14h00'.

De son côté, la RFI diffusait une émission "Ecole à la Radio" pour tous les élèves du monde entier privés de leurs salles de classes. L'émission est réalisée à 10h10' Temps universel, soit à 11h10, heure de Kinshasa, avec des journalistes en confinement et en studio.

Cette initiative correspondait à l'édition 2016, de la journée mondiale de la Radio, qui avait pour thème : La radio en situation d'urgence et de catastrophe. C'est une opportunité pour ces deux médias de renommée internationale et nationale d'offrir à leurs auditeurs un espace marquant le rôle que ces médias devraient assumer avant, pendant et après une situation d'urgence et de catastrophe pour faire savoir ce qui se passe et ce qu'il faut faire.

Pendant tout le temps où "Okapi école" et "Ecole à la radio" passaient sur radio Okapi et sur RFI, il n'était pas exclu de voir des élèves se promener inutilement ou jouer au football, au quartier Badara 2, dans la commune de la Nsele. Dans ce quartier, les enfants s'occupent des travaux domestiques et de champs en aménageant la terre là où on plantera des légumes ou en semant directement ces légumes pour gagner une petite somme d'argent à la fin de la journée. Les uns transportaient du ciment, du sable, des briques, des barres des fers et autre matériel de construction alors que les autres se baignaient dans les rivières. Les autres encore jouaient normalement en violation des normes de lutte contre le coronavirus. A la maison, dans la rue ou partout dans le monde, les enfants étaient obligés de consacrer toutes leurs journées dans les tâches trop difficiles. En sus, d'autres qui exerçaient de petits métiers dans la rue comme cireur des chaussures, vendeurs des cigarettes, des pains, d'eau et d'arachides. Pendant ce temps, certains enfants qui faisaient des balades dans les rues de la ville jusqu'au coucher du soleil, oubliant qu'ils sont élèves et qu'ils pourront, un jour, retourner à l'école après le confinement.

L'école à la radio était une bonne initiative mondiale pour accompagner les élèves à se rafraîchir la mémoire pendant le temps de confinement. C'était un puissant outil pour se servir convenablement des savoirs scolaires en public ou en privé, en temps normal ou de crise. Devant ce constat heureux de la mise en œuvre de "l'Ecole à la radio" et "d'Okapi école", il importe de se poser les questions de connaître l'impact de "l'Ecole à la radio" sur l'instruction des élèves ? De savoir si les élèves se sentent vraiment à l'école lorsqu'ils suivent l'émission Ecole à la radio ? Les réponses à toutes ces questions vont être élucidées dans les pages qui vont suivre.

## I. METHODOLOGIE

La méthodologie du travail porte sur la description du cadre de travail en indiquant la méthode utilisée, la population et l'échantillon d'étude ainsi que les techniques de récolte et de traitement des données.

### 1.1. Population et échantillon

Nous avons mené cette recherche dans la Ville Province de Kinshasa et, plus précisément, au quartier Badara 2, dans la commune de la Nsele. L'échantillon occasionnel est composé de 100 élèves tirés parmi les élèves qui ont fréquenté les classes des humanités (1<sup>ère</sup>, 2<sup>ème</sup>, 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> années) au cours de l'année scolaire 2019-2020, année scolaire qui a connu des perturbations suite à la pandémie de coronavirus.

### 1.2. Récolte et traitement des données

Pour vérifier notre hypothèse émise, nous avons recouru à la méthode d'enquête appuyée par la technique du questionnaire destinée aux élèves qui ont fréquenté les classes des humanités. Les données recueillies de cette étude ont été traitées et interprétées par la technique statistique de pourcentage. En dehors des pourcentages ordinaires, nous avons aussi obtenu les pourcentages relatifs et les pourcentages virtuels.

Les pourcentages relatifs ont été calculés par la formule : fréquence de réponse multipliée par 100 divisée par la somme totale des fréquences, d'où pourcentage relatif =  $\frac{f}{\sum f} \times 100$ . Les pourcentages virtuels ont été calculés par la formule, fréquence de la réponse multipliée par 100, divisée par la taille de l'échantillon (N), d'où pourcentages virtuels =  $\frac{f}{N} \times 100$ .

## II. PRESENTATION DES RESULTATS

A cette étape, nous avons procédé à la présentation des données recueillies auprès de nos sujets enquêtés. Il s'agit aussi du traitement et de l'interprétation des résultats.

### Question n°1 : Disposez-vous du temps suffisant pour réviser vos matières étudiées en classe ?

Tableau I. Du temps disponible pour réviser les matières étudiées en classe

Indices statistiques	f	%
Réponse		
Oui	10	10
Non	88	88
Aucune réponse	2	2
Total	100	100

Sur 100% d'élèves interrogés, 10% ont suffisamment disposé du temps pour réviser leurs matières étudiées en classe, 88% affirment qu'ils n'ont pas eu ce temps et 2% n'ont pas répondu à cette question.

### Question n°2 : Connaissez-vous le programme "Ecole à la radio" ou "Okapi école" ?

Tableau II. Connaissance du programme "Ecole à la radio" et "Okapi école"

Indices statistiques	f	%
Réponses		
Oui	40	40
Non	55	55
Aucune réponse	5	5
Total	100	100

Il émane de ce tableau que 40% connaissent de l'existence du programme "Ecole à la radio" et "Okapi école". 55% ne connaissent pas ce programme et 5% n'ont pas répondu à cette question. Au Sud-Kivu, l'Unicef a donné des cahiers d'exercices et des radios FM aux enfants pour suivre les cours à distance pendant le temps de confinement. Un numéro vert leur a été donné pour rester en contact avec l'enseignant.

Il sied de rappeler que "Ecole à la Radio" et "Okapi école" ne sont pas les premières initiatives du genre en République Démocratique du Congo. Ce programme d'enseignement à la radio a déjà existé en 2011 avec Paqued (Ministère de l'EPSPT, 2011), en 2014-2017 avec le projet pilote d'instruction par la radio interactive, Iri en abrégé (Ministère des Affaires Sociales, 2014-2017) et en 2015 avec le Projet pilote Allô ! Ecole (Ministère de l'EPS-INC, 2015-2016).

### Question n°3 : L'Emission "Ecole à la radio" c'était diffusée sur quelle chaîne et à quelle heure ?

Tableau III. L'heure de diffusion de l'émission "Ecole à la radio"

Indices statistiques	f	%
Réponses		
RTNC2 à 8h10'	10	25
Radio Okapi à 9h30'	15	37,5
RFI à 11h 10	9	22,5
Je ne sais pas	6	15
Total	40	100

Ce tableau renseigne sur l'heure de la diffusion de l'émission "Ecole à la radio", et nous révèle que 25% connaissent l'heure à laquelle l'émission "Ecole à la radio" passait sur la RTNC2 c'est-à-dire à 8h10", 37,5% affirment que cette émission avait lieu sur Radio Okapi à 9h30', 22,5% étaient avec

courant au fait que "Ecole à la radio" était diffusée sur RFI, à 11 h 10' et 15% n'ont pas répondu à cette question. A partir de ce tableau, nous considérons le total de 40, le nombre de ceux qui ont suivi la radio. Tous les pourcentages sont donc relatifs.

En fait, la RFI diffuse l'émission école à la radio à 10h10' temps universel, soit 11h10' heure de Kinshasa. C'est déplorable parce qu'il n'y que neuf élèves sur 40 enquêtés retenus qui ont maîtrisé cette heure.

**Question n°4 : L'Emission "Okapi école" était diffusée sur quelle chaîne et à quelle heure ?**

**Tableau IV. L'heure de la diffusion de l'émission "Okapi école" à la radio**

Indices statistiques	f	%
Réponses		
RFI à 9h10'	10	25
Radio Okapi à 9h00 et à 14h00'	6	15
Radio Elikya à 10h00'	19	47,5
Aucune réponse	5	12,5
Total	40	100

Il découle de ce tableau que 25% connaissent que l'émission Okapi école est diffusée en français, sur RFI à 9h10', 15% affirment que cette émission a lieu sur Radio Okapi à 9h00' et à 14h00', 47,5% indiquent que "Okapi école" passent sur Radio Elikya à 10h00' et 12,5% n'ont pas répondu à cette question.

Certes, l'émission Okapi école était diffusée sur la Radio Okapi à 9h00' et à 14h00'. On constate comme dans le cas précédent, que peu d'élèves, ont maîtrisé la chaîne et l'heure à laquelle passait cette émission.

**Question n°5 : Les émissions Ecole à la Radio et Okapi Ecole portent sur quel sujet ?**

**Tableau V. Sujet des émissions Ecole à la Radio et Okapi école**

Indices statistiques	f	%
Réponses		
Football	10	25
Les matières déjà étudiées en classe	18	45
Politique	5	12,5
Musique	4	10
Pas de réponse	3	7,5
Total	40	100

Ce tableau nous renseigne que 25% reconnaissent le fait que les émissions "Ecole à la radio" et "Okapi école" portaient sur le football, 45% ont indiqué que cela avait porté sur les matières déjà étudiées en classe, 12,5% ont répondu à tort que ces émissions portaient sur la politique, 10% avaient soutenu que ces émissions avaient trait à la musique et 5% n'ont pas répondu à cette question.

**Question n°06 : Vous sentiez-vous, lors de la diffusion de ces émissions que vous étiez vraiment à l'école ?**

**Tableau VI. Avis des élèves en suivant école à la radio**

Indices statistiques	f	%
Réponses		
Oui	6	15
Non	30	75
Pas de réponse	4	10
Total	40	100

Dans ce tableau, nous lisons que 15% se sont sentis vraiment à l'école en suivant Ecole à la radio, 75% ne se sont sentis vraiment à l'école en suivant "Ecole à la radio" ou "Okapi école" et 10% n'ont donné aucune réponse à cette question.

Nous constatons que c'est la majorité des élèves soit 75%, qui ne se sont pas sentis pas vraiment à l'école en suivant "Ecole à la radio" ou "Okapi école". Le pourcentage de ceux qui s'étaient sentis vraiment à l'école en suivant ces émissions est moindre (15%).

**Question n°7 : Quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées en suivant Ecole à la radio ?**

**Tableau VII. Difficultés rencontrées en suivant Ecole à la radio**

Indices statistiques	f	% relatif
Réponses		
Difficultés de capter certaines notions	30	25,5
Mauvaise audition des mots	37	32
Distraction des autres	30	25,5
Fatigue	10	8,5
Aucune réponse	10	8,5
Total	117	100

Les réponses obtenues des sujets enquêtés, dans ce tableau indiquent que par rapport aux difficultés rencontrées en suivant Ecole à la radio, 25,5% avaient éprouvé des difficultés pour capter certaines notions à la radio, 32% indexent les difficultés liées à l'audition des mots, 25,5% ont été souvent distrait par les autres en suivant Ecole à la radio, 8,5 % ont éprouvé de la fatigue et 8,5% n'ont pas répondu à cette question. Le total dépasse 100 car il y a ceux qui ont donné plus d'une réponse.

Comme le montre ce tableau, les élèves ont éprouvé de difficultés pour capter certaines notions à la radio, il y a la mauvaise audition des mots et les distractions des autres en suivant "Ecole à la radio" ou "Okapi école".

**Question n°8 : Avez-vous quelqu'un à la maison pour vous aider à suivre école à la radio ?**

**Tableau VIII. Aide à apporter aux élèves**

Indices statistiques	f	%
Réponses		
Parents	2	5
Personne	31	77,5
Un aîné de classe supérieure	3	7,5
Pas de réponse	4	10
Total	40	100

Il ressort de ce tableau que 5% ont été aidés par les parents en suivant l'émission "Ecole à la radio" ou "okapi école", 77,5 % n'ont reçu aucune aide en suivant cette émission, 7,5 % ont été aidés par un aîné de classe supérieure et 10% n'ont pas répondu à cette question.

En principe, les élèves ont besoin de l'aide en suivant "Ecole à la radio" ou "Okapi école". Les parents et les aînés ainsi que d'autres personnes qui ont la charge des élèves doivent les aider à bien suivre cette émission.

**Question n°9 : L'émission école à la radio a eu quel impact sur votre instruction pendant le confinement ?**

**Tableau IX. Impact de "l'Ecole à la radio" sur l'instruction des élèves**

Réponses	F	%
Impact positif	8	20
Impact négatif	30	75
Je ne sais pas	2	5
Total	40	100

Ce tableau nous renseigne que pour 20% l'émission "Ecole à la radio" a eu un impact positif sur les notions déjà acquises à l'école, 30 élèves, soit 75% ont trouvé que cette émission a eu un impact négatif sur les notions acquises à l'école parce que les élèves pouvaient se rappeler des matières et les oublier tant qu'ils étaient en confinement lorsqu'il n'y a pas de feed-back et 5% n'ont pas répondu à cette question. Le pourcentage de 75 est élevé ont reconnu que "l'Ecole à la radio" ou "Okapi école" a eu un impact négatif sur les notions déjà acquises à l'école.

**Question n°10 : Donnez quelques suggestions, si vous en avez pour occuper les élèves pendant le moment où ils ne vont pas à l'école.**

**Tableau X. Suggestions des élèves**

Réponses	f	% relatif
Amener les enfants dans les lieux de divertissement.	36	30
Répartir les tâches à domicile selon l'âge des enfants	34	28,33
Réserver dans l'horaire à domicile des moments d'études.	47	39,17
Aucune suggestion.	3	2,5
Total	120	100

Ce tableau porte sur les suggestions des élèves consistant à les occuper pendant des moments où ils ne pourront pas aller à l'école. Il nous révèle que 30 % pensent qu'il faut amener les enfants dans les lieux de divertissement, 28,33 % indiquent qu'il faut répartir les tâches à domicile selon l'âge des enfants ; 39,17 % pensent qu'on doit aussi réserver dans l'horaire à domicile des moments d'étude et 2,5 % n'ont donné aucune suggestion. Le total des fréquences est de nouveau au-delà de 100, car il y a des élèves qui ont donné plus d'une réponse.

### III. DISCUSSION DES RESULTATS

Le monde scientifique cherche toujours des méthodes et techniques d'enseignement efficaces pour bien transmettre les connaissances aux élèves en temps normal ou en temps de crise au moment où ils sont empêchés d'accéder à l'école. C'est le cas de la pandémie de coronavirus où les élèves ne sont plus allés à l'école. L'Unesco a utilisé la radio pour occuper les élèves confinés dans le monde entier suite au coronavirus. Ce programme d'enseignement à distance s'appelle "Ecole à la radio" qui a enregistré et qui a enseigné les cours suivis par les élèves partout à travers le monde. Dans notre étude, nous avons voulu connaître l'impact de cette initiative d'enseignement à distance sur l'instruction des élèves pendant le confinement. Nous avons jugé utile de les interroger pour obtenir

l'information utile et nécessaire à cette étude.

Le tableau I porte sur le temps de réviser les matières étudiées en classe. On remarque que la majorité d'élèves, soit 88% n'a pas eu suffisamment du temps pour réviser les matières étudiées en classe. Nous savons que les difficultés liées à l'assimilation des connaissances acquises chez les élèves ne sont pas un phénomène récent. Depuis les lois laïques de Jules Ferry (gratuité et obligation scolaire), depuis que l'enseignement a été universalisé (en particulier) la forme d'obligation scolaire, jusqu'à un certain âge, des générations d'élèves ont connu des difficultés d'assimilation et de compréhension des connaissances. D'autres ne se sont pas comportés en classe comme l'école le souhaitait. Bref, les élèves échouent et réussissent depuis que l'école existe. Les pédagogues le savent et recommandent aux élèves de lire, de relire et de réviser les matières étudiées pour rafraîchir la mémoire et favoriser la rétention.

Le tableau II traite du programme "Ecole à la radio" et "Okapi école". On constate que 40% des sujets interrogés maîtrisent et connaissent bien ce programme. Il y a 55% d'élèves qui ne connaissent pas ce programme. Pourquoi ne peuvent-ils pas fournir un effort comme les autres pour connaître ce programme ? Le tableau III détermine l'heure de la diffusion de l'émission que les élèves interrogés, soit un cumul de 77,5 %, ignorent l'heure de la diffusion et la majorité n'a pas donné la chaîne et l'heure exacte de la diffusion. Il n'y a que 22,5% qui savent l'heure à laquelle l'émission passe à la radio.

Le tableau IV précise la chaîne et l'heure de la diffusion de l'émission Okapi école. On constate que 6 élèves savent avec précision la chaîne et l'heure à laquelle Radio Okapi diffuse cette émission. Mais le cumul des élèves qui ne savent pas la chaîne et l'heure à laquelle on diffuse cette émission est de 85 %.

Le tableau V parle du sujet des émissions "Ecole à la radio" et "Okapi école". On constate que 18 élèves savent que "Ecole à la radio" et "Okapi école" parlent des matières déjà étudiées en classe pendant le temps de confinement. Mais le cumul des élèves qui ignorent le sujet sur lequel porte ces deux émissions est de 55%. Le tableau VI sollicite l'avis des élèves en suivant école à la radio. On constate un cumul de 85% d'élèves qui ne se sentent pas vraiment à l'école en suivant école à la radio. C'est normal, lorsqu'on écoute la radio, il y a des perturbations qui interviennent, on peut aussi connaître une coupure d'électricité, l'épuisement de la pile ou une panne technique.

Le tableau VII indique les difficultés rencontrées par les élèves en suivant école à la radio. On constate que tous les élèves ont d'énormes difficultés en suivant école à la radio. Il est important de se poser la question de ce qu'on gagne en suivant une émission qu'on éprouve des difficultés de tout genre.

Le tableau VIII porte sur l'aide à apporter aux élèves à la maison au moment où ils suivent l'émission école à la radio. La majorité d'élèves, soit 77,5 % ne reçoit aucune aide à la maison en suivant cette émission. Lorsque les enfants sont à la maison chez leurs parents, ils rentrent dans leur milieu naturel de protection et d'encadrement. Les parents sont obligés de leur accorder une assistance consistante dans tout ce qu'ils font pour le bien de tous, sans oublier qu'ils sont les premiers et les meilleurs éducateurs de leurs enfants comme le souligne Marinière cité par Elisabeth Marshall (2014). Le tableau IX renseigne sur l'impact de "l'Ecole à la radio" pour l'instruction des élèves. Les réponses obtenues nous révèlent que cela a un impact négatif sur l'instruction des élèves. Ceci est confirmé par 30 élèves interrogés. Quant aux suggestions des élèves pour les occuper pendant le moment où ils ne vont plus à l'école, ils ont donné de bonnes suggestions pour les occuper.

## CONCLUSION

Notre étude porte sur l'impact de "l'Ecole à la radio" sur l'instruction des élèves à l'ère du confinement dû au coronavirus. Nous avons formulé l'hypothèse selon laquelle "l'Ecole à la radio" aurait un impact positif important sur l'instruction des élèves pendant le confinement dû au coronavirus.

Notre préoccupation principale était de vérifier si "l'Ecole à la radio" peut remplacer valablement l'école réelle. Nous avons voulu aussi savoir si les élèves se sentaient vraiment être à

l'école lorsqu'ils suivent école à la radio, son impact sur l'instruction des élèves et si cela suffisait bien pour mobiliser les élèves à suivre les cours à distance.

Le problème posé ici embrasse l'enseignement à distance qui est, selon Hancock (Unesco, 1998) un processus dans lequel une proportion importante des enseignements est dispensée par quelqu'un qui est éloigné de l'apprenant dans l'espace et dans le temps. L'enseignement à distance utilise les vecteurs d'enseignement divers comme les cours par correspondance, la radio, les supports audiovisuels, les groupes d'études, les cours d'été, les leçons par téléphone et les téléconférences.

L'enquête avait eu lieu auprès de 100 élèves choisis au hasard dans chaque classe des humanités en utilisant la méthode d'enquête appuyée par la technique du questionnaire pour disposer des données utiles à notre sujet.

Les données recueillies de cette étude ont été traitées et interprétées par la technique statistique de pourcentage. Il se dégage de cette étude que sur les 10 questions posées aux élèves des humanités, neuf font porter sur "l'Ecole à la radio" et une sur les suggestions des élèves. Toutes ces questions (10), soit 100 % ont donné un résultat négatif. C'est-à-dire que "Ecole à la radio" a eu un impact négatif sur l'instruction des élèves. Ce résultat obtenu nous permet de rejeter notre hypothèse de départ, hypothèse selon laquelle, "Ecole à la radio" aurait un impact positif important sur l'instruction des élèves pendant le confinement dû au coronavirus.

Nous n'avons pas la prétention d'avoir abordé tous les aspects de l'enseignement à distance. Ce sujet reste une problématique ouverte. Nous pensons donc utile que des recherches futures viennent faire le complément nécessaire en abordant l'un ou l'autre aspect qui n'a pas été traité dans cette étude ou d'approfondir ce qui a déjà été analysé.

## BIBLIOGRAPHIE

- ELISABETH, MARSHALL, « L'éducation positive. Dix clés pour améliorer le climat à maison », in *La vie*, N°3615 du 11 au 17 décembre 2014.
- Hôtel de Ville de Kinshasa. Affiche de sensibilisation de la population pour éviter la diffusion du coronavirus, Kinshasa, le 26 mai 2020.
- Ministère de l'Enseignement Primaire, Secondaire et Initiation à la Nouvelle Citoyenneté, le Projet Pilote « Allô ! Ecole », Kinshasa, 2015-2016.
- Ministère de la Santé Publique, Sensibilisation de la population congolaise sur la maladie au nouveau coronavirus, Kinshasa, le 24 mars 2020.
- Ministère des affaires sociales, action humanitaire et solidarité nationale, projet d'instruction par la radio interactive (IRI), 2014-2017, Kinshasa, Hôtel Invest.
- Projet d'Amélioration de la qualité de l'Education, (PAQUED) stage de formation en français, Kinshasa, du 15 au 25 août 2011.
- Radio France internationale (RFI), « Afrique matin et Afrique soir » du lundi 02 mars au mardi 07 juillet 2020.
- Radio France Internationale (RFI), « 7 milliard de Voisin, Ecole à la radio » du mardi 28 avril au mardi 7 juillet 2020.
- Radio Okapi, « Le journal » du vendredi 6 mars au mardi 7 juillet 2020
- Radio Okapi, « Okapi école » du mercredi 29 avril au mardi 7 Juillet 2020
- Radio Top-Congo, « Le débat » du mardi 10 mars au mardi 7 Juillet 2020
- Radio Top-Congo, « Le journal » du vendredi 6 mars au mardi 7 Juillet 2020
- UNESCO. L'éducation pour le vingt et unième siècle : question et perspectives. Unesco. 1998.